WALT DISNEY'S

Donald Duck

Nr. 27

losse nrs. f 1.40-abonneeprijs f 1 20 per nummer–België F 23.

VANGEN, JOH!

Niet één, maar liefst twee van die originele Donald Duck-flyers krijg je kado als je een abonnee voor Donald Duck weet. De flyer is een zachte, opvouwbare vliegende schotel die overal heen-vliegt en zó weer terug-gezeild kan worden.

BON-Donald Duck (In blokletters invullen)

De nieuwe abonnee is:

Naam

Straat Nr

Postcode Plaats

Geboortedatum

Betaling aan de bladenman: ☐ contant ☐ per acceptgirokaart

Handtekening ouder;.....

De nieuwe abonnee is opgegeven door:

Naam

Straat Nr

Postcode Plaats

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee de Donald Duck Flyer

De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar **Donald Duck, Postbus 6298, 2001 HG HAARLEM.** Maak nog geen geld over, want de rekening volgt via de post of de bladenman. Knip je liever niet in dit blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over op een vel papier dat je in een als brief gefrankeerde envelop naar hetzelfde adres kunt sturen.
Voor België: je bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Je kunt de bon ook afgeven aan de gewone weekbladverkoper.
Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. Deze aktie duurt tot 20 september 1981.
Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.

Donald Duck kost ƒ 1,20 per nummer. In België 23 F. Het duurt ca. drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.

0027 AAA 1

ZIEZO, TREK JE WARME WANTEN AAN, DIKKE JAS, MUTS OP, SJAAL OM, WOLLEN SOKKEN ... HUH? JA, IK WEET BEST DAT HET HARTJE ZOMER IS, MAAR WE GAAN NAAR DE NOORD-EN DE ZUIDPOOL! KIJK MAAR EENS EVENTJES OP DE MIDDENPAGINA! OH JA, JOE CARIOCA GAAT NIET MET ONS MEE. HIJ NEEMT DEZE WEEK AFSCHEID, WANT HIJ GAAT VOOR EEN PAAR MAANDJES MET VAKANTIE. VOORUIT, TREK JE SNEEUWSCHOENEN AAN, DAN GAAN WE OP WEG! VEEL PLEZIER!

Oom Donald

weekblad
Donald Duck

Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem
telefoon 023-339640

nr. 27 - 3 juli 1981

Abonnementsprijs: ƒ 1,20 per week of ƒ 15,60 per kwartaal (13 weken). Losse nummers: ƒ 1,40. België Fr 23.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 368 — geen postzegel — 2000 VE Haarlem of bel 023- 319420.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een storting sacceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook contant met hem regelen.
Inlichtingen en klachten voor Postabonnees: U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 09.00-16.30 uur wenden tot Mediaret B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023- 319420.
Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman: U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 09.00-16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Mediaret Servicepunt uit onderstaande adressen: **1811 EJ Alkmaar,** De Laat 12-14 072-127424. **1053 AG Amsterdam,** Baarsjesweg 301 020-186435. **6815 DN Arnhem,** Oremusplein 5 085-451551. **4834 VD Breda,** Jorissstraat 20 076- 622250. **2543 GA Den Haag,** Vondelstraat 214-216 070-469746. **5611 NA Eindhoven,** Straumsedijk, 23h 040-112525. **9711 PM Groningen,** Ged. Kattendiep 29 050-125650. **7557 AE Hengelo Ov.,** Ammerweg 73a 074-428755. **8932 NN Leeuwarden,** Verlengde Schrans 26 05100-26330. **6041 HP Roermond,** Willem II- singel 33a 04750-13340. **3811 EV Rotterdam,** Brandersplaats 12- 13 010-132090. **3533 JA Utrecht,** Bartolslaan 21 030-938941.
Adreswijzigingen: Denk om uw postcode. Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman of bij Mediaret B.V.
Buitenland: Voor het buitenland worden de prijzen en condities op aanvraag verstrekt.
De abonnementen voor Donald Duck worden verzorgd door Mediaret B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Telefoon 023- 319420.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur losse nummers: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Telefoon: 03406- 2044.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.) Jan Blockxstraat 7, – 2000 Antwerpen, tel. 031-362380. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., A.J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert, telefoon 020-5411345, tarievenkaart nr. 14.
Drukkerij: B.V. Deepdrukkerij Etten.

© 1981 Walt Disney Productions

Oom Donalds Brievenbus

postbus 6003 Haarlem

Beste Oom Donald! Ik vind uw blad heel goed. Wanneer komt er weer eens een vervolgverhaal van Ketelbinkie en wanneer komt er weer een lang verhaal van Willie Wortel en van u? Ik stop nu met schrijven, anders kunnen de andere kinderen er niet bij.
Jeroen Groot – Nieuwe Niedorp
Ketelbinkie? Ik heb geen flauw idee wanneer die weer boven water komt, Jeroen. En een lang verhaal van mij en Willie kun je over twee weken lezen!

Hallo Donald! Wilt u me een plezier doen? Want ik schrijf al voor de vijfde keer en ik zou graag in uw blad komen. Ik heb iets te vragen en iets te zeggen. Hebben Kwik, Kwek en Kwak een moeder? En wat ik zeggen wou, uw blad is steengoed (behalve Douwe Dabbert). Doe in Duckstad iedereen de groeten. (Niet vergeten!)
Petra Kemps – Middelbeers
Kwik, Kwek en Kwak hebben een moeder die Dumbella heet, Petra! Zij heeft ze op een „goede" dag bij mij achtergelaten en sindsdien zijn ze nooit meer weggegaan.

Beste Duckeend! Ik vind uw blad steen- maar dan ook steengoed! Vooral het tekenfilmkwartet, Joe Carioca, enzv. enzv. Wanneer komt er een poster van Tom Poes en/of Heer Bommel? Of een andere mooie poster? Wanneer komt er weer een vervolgverhaal van Zwarte Magica, Kwik, Kwek, Kwak, Dagobert en u?
Arjan Otter – Hengelo

Oei-oei, wat een vragen, Arjan! Om bij het begin te beginnen: We krijgen eerst een paar prikprenten over de natuur. Een verhaal van mij, de neefjes, Oom Dagobert en Magica laat nooit zo lang op zich wachten.

*

Dagobert Duck, is op zijn geld erg tuk. Hij is bij het gierige af, en ik vind hem daarom erg laf. Als Magica zijn geluksdubbeltje heeft, is hij zo woedend als een kreeft. Dat vind ik erg goed. Dagobert moet haar maar vangen, lekker te vòet! Jullie vangen haar met een net, waarom niet met een pet? Omdat je haar met een net niet vangen kan, anders raak je in de ban. Dagobert Duck is erg bang voor haar, maar... Donald en de neefjes staan altijd voor hem klaar!
Ferlina van Breugel – Wierden

Beste Ferlina, je zult wel snappen, dat Oom Dagobert niet houdt van zulke grappen! Gelukkig kon hij mij niet beletten, jouw gedichtje in mijn blad te zetten!

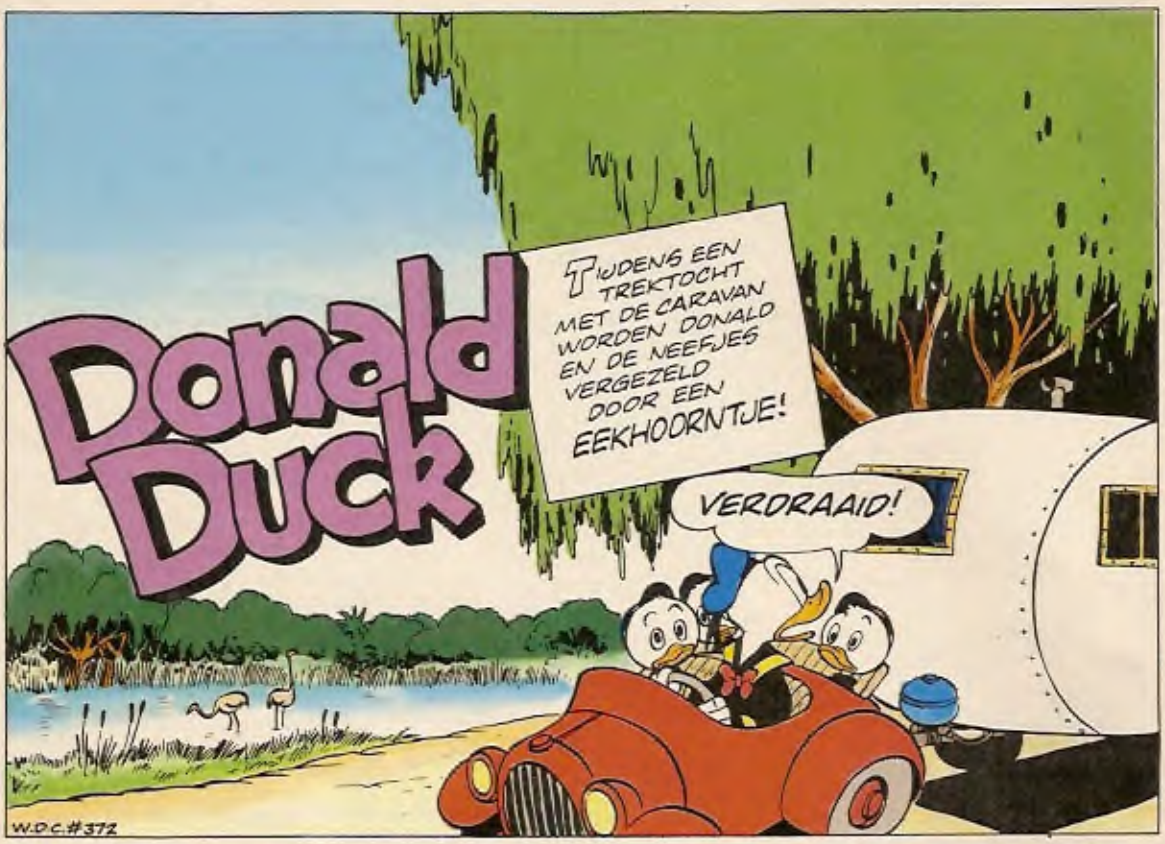
*

Beste Donald! Ik vind je blad steengoed en ik wou vragen wanneer u eens een rebus in de Donald Duck wou zetten. En verder de groeten aan Kwik, Kwek en Kwak!
Neil Verdurmen – Yzendijke
Dus jij houdt van rebussen oplossen, Neil? Nou, ik zal eens kijken wat ik voor je kan doen. De groetjes terug van Kwik, Kwek en Kwak!

*

Beste D.D. Ik ben al een half jaar lid van uw blad. En als ik de D.D. lees, zie ik altijd staan: Uw blad is goed. Dan heeft u geluk, want ik zeg het ook. Ik wed dat ik er niet in kom. O, mama roept dat het eten klaar is. Dus ga ik eten! Groeten aan heel de stad!
Sandra de Ruijter – Hulst

Ik hoop dat je niet écht gewed hebt, Sandra, want dan heb je verloren. De groetjes terug van iedereen in Duckstad!

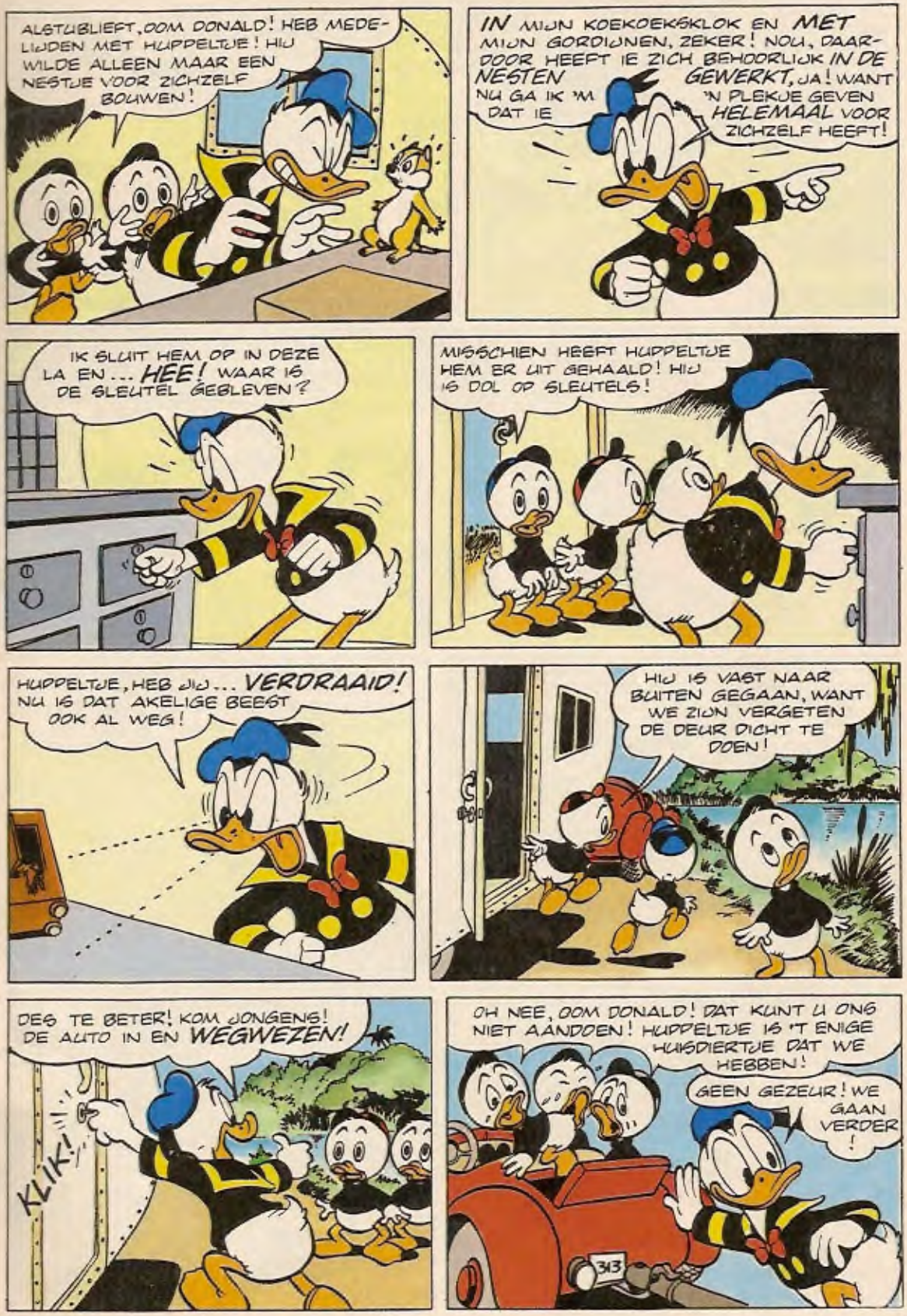

Donald Duck
TIJDENS EEN TREKTOCHT MET DE CARAVAN WORDEN DONALD EN DE NEEFJES VERGEZELD DOOR EEN EEKHOORNTJE!
VERORAAID!
W.D.C.#372

WAT IS ER AAN DE HAND, OOM DONALD?
WAAROM STOPT U NOU?

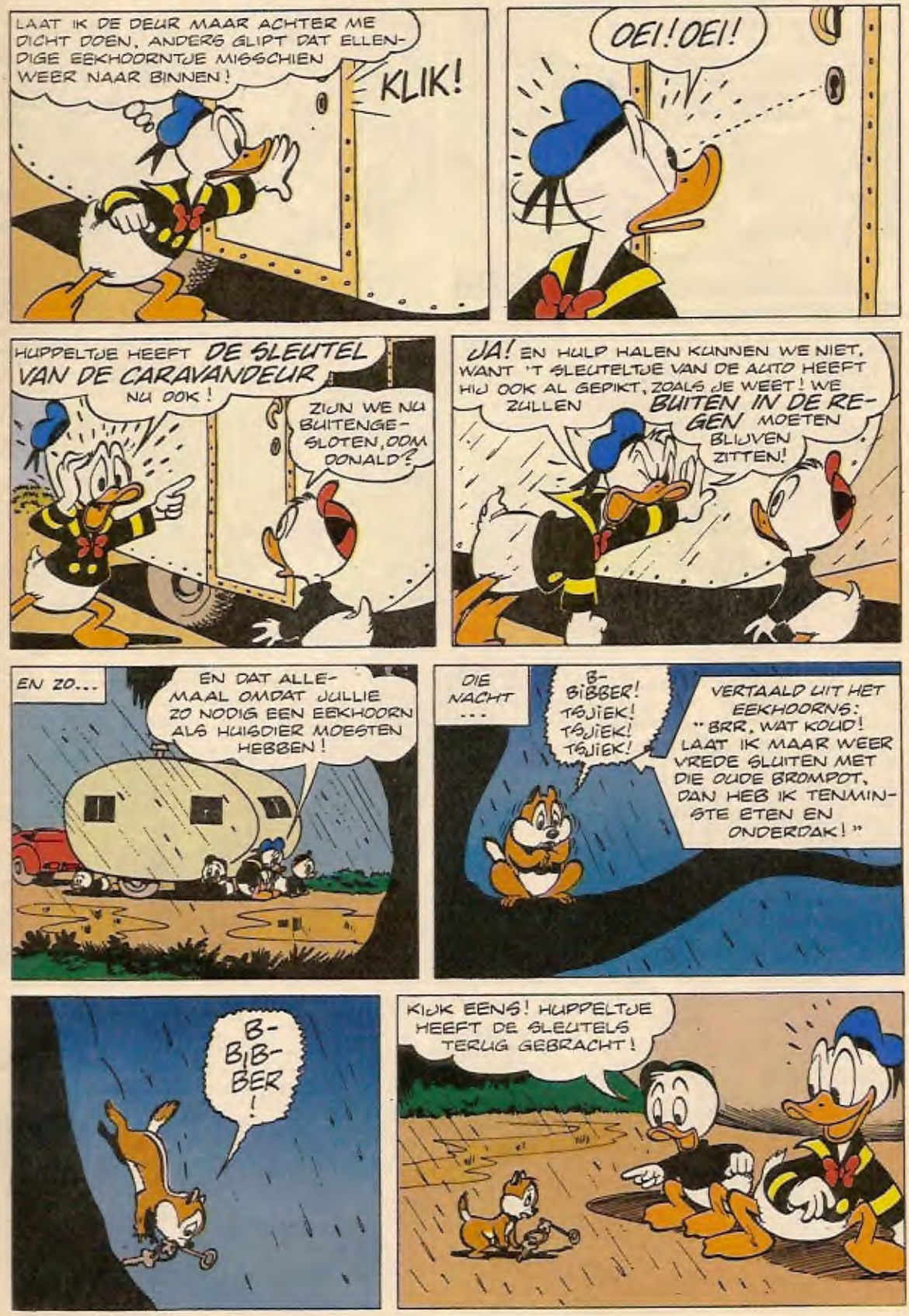
DIE AKELIGE EEKHOORN VAN JULLIE! MOET JE ZIEN WAT IE MET MIJN GORDIJNEN UITVOERT!

SINDS JULLIE DAT MORMEL IN HUIS HEBBEN GEHAALD, HEEFT HIJ ALLEEN MAAR VERNIELINGEN AANGERICHT IN DE CARAVAN!

LAAT DIE KOEKOEKSKLOK MET RUST, DOM BEEST!
EN WEE JE GEBEENTE ALS JE NOG ÉÉN KEER JE TANDEN IN M'N GORDIJNEN DURFT TE ZETTEN!


ALSTUBLIEFT, OOM DONALD! HEB MEDELIJDEN MET HUPPELTJE! HIJ WILDE ALLEEN MAAR EEN NESTJE VOOR ZICHZELF BOUWEN!
IN MIJN KOEKOEKSKLOK EN MET MIJN GORDIJNEN, ZEKER! NOU, DAARDOOR HEEFT IE ZICH BEHOORLIJK IN DE NESTEN GEWERKT, JA! WANT NU GA IK 'M DAT IE 'N PLEKJE GEVEN HELEMAAL VOOR ZICHZELF HEEFT!
IK SLUIT HEM OP IN DEZE LA EN... HEE! WAAR IS DE SLEUTEL GEBLEVEN?
MISSCHIEN HEEFT HUPPELTJE HEM ER UIT GEHAALD! HIJ IS DOL OP SLEUTELS!
HUPPELTJE, HEB JIJ... VERDRAAID! NU IS DAT AKELIGE BEEST OOK AL WEG!
HIJ IS VAST NAAR BUITEN GEGAAN, WANT WE ZIJN VERGETEN DE DEUR DICHT TE DOEN!
DES TE BETER! KOM JONGENS! DE AUTO IN EN WEGWEZEN!
KLIK!
OH NEE, OOM DONALD! DAT KUNT U ONS NIET AANDOEN! HUPPELTJE IS 'T ENIGE HUISDIERTJE DAT WE HEBBEN!
GEEN GEZEUR! WE GAAN VERDER!
313

DAT DIERTJE ZAL ZICH HIER BEST REDDEN! EEKHOORNS HOREN TROUWENS IN DE VRIJE NATUUR ROND TE HUPPELEN!
SNIK!
BOE-HOE-HOE
HEE! WAAR IS HET CONTACTSLEUTELTJE ?
TOEN WIJ UIT DE AUTO STAPTEN, ZAT 'T ER NOG IN, OOM DONALD! HUPPELTJE ZAL 'T ER WEL UITGEHAALD HEBBEN!
HUPPELTJE!
HUPPELTJE!
HUPPELTJE!
HIJ IS VERDWENEN! GELUKKIG HEB IK NOG 'N RESERVESLEUTELTJE IN DE LA ONDER DE AANRECHT!
PFF... HET IS MAAR GOED DAT IK DE SLEUTEL VAN DE CARAVANDEUR IN M'N ZAK GESTOKEN HEB!
VERDRAAID! DAT IS UITGEREKEND DE LA DIE OP SLOT ZIT!
IK ZAL MAAR EVEN EEN SCHROEVEDRAAIER UIT DE AUTO HALEN OM DIE LA OPEN TE BREKEN!


LAAT IK DE DEUR MAAR ACHTER ME DICHT DOEN, ANDERS GLIPT DAT ELLENDIGE EEKHOORNTJE MISSCHIEN WEER NAAR BINNEN!
KLIK!
OEI! OEI!
HUPPELTJE HEEFT DE SLEUTEL VAN DE CARAVANDEUR NU OOK!
ZIJN WE NU BUITENGESLOTEN, OOM DONALD?
JA! EN HULP HALEN KUNNEN WE NIET, WANT 'T SLEUTELTJE VAN DE AUTO HEEFT HIJ OOK AL GEPIKT, ZOALS JE WEET! WE ZULLEN BUITEN IN DE REGEN MOETEN BLIJVEN ZITTEN!
EN ZO...
EN DAT ALLEMAAL OMDAT JULLIE ZO NODIG EEN EEKHOORN ALS HUISDIER MOESTEN HEBBEN!
DIE NACHT ...
B-BIBBER! TSJIEK! TSJIEK! TSJIEK!
VERTAALD UIT HET EEKHOORNS: "BRR, WAT KOUD! LAAT IK MAAR WEER VREDE SLUITEN MET DIE OUDE BROMPOT, DAN HEB IK TENMINSTE ETEN EN ONDERDAK!"
B-BIBBER!
KIJK EENS! HUPPELTJE HEEFT DE SLEUTELS TERUG GEBRACHT!

DAT BEEST HEEFT EIGENLIJK EEN FLINK PAK SLAAG VERDIEND, MAAR OP DIT MOMENT HEB IK ALLEEN MAAR BEHOEFTE AAN WARMTE!
BENT U NOG STEEDS BOOS OP HUPPELTJE, OOM DONALD?
REKEN MAAR! HIJ KRIJGT ALLEEN UITSTEL VAN EXECUTIE!
DE VOLGENDE MORGEN....
ZO! DOOR DAT TERUGBRENGEN VAN DIE SLEUTELS BEN IK ECHT NIET VAN GEDACHTEN VERANDERD, STUK ONGELUK! IK DULD NU EENMAAL GEEN DIEVEN IN MIJN OMGEVING!
VEROWIJN, LAGTPOST! GA MAAR MET DE SLEUTELS VAN IEMAND ANDERS SPELEN!
VAN NU AF AAN WIL IK GEEN DIEREN MEER IN DE CARAVAN!
BOE-HOE HOE!
SNIF!
SNIK!
DIE AVOND KOMEN DONALD EN DE NEEFJES BIJ EEN MEER
TJONGE, WAT EEN GEWELDIGE PLEK OM TE VISSEN! LATEN WE HIER MAAR 'N PAAR DAGEN BLIJVEN!
DE VOLGENDE DAG.....
TJONGE! EEN BABY-ALLIGATOR!
WAT ZOU DAT 'N LEUK HUISDIERTJE ZIJN!
OOM DONALD, MOGEN WE EEN ALLIGATORTJE ALS HUISDIER?
VAN HEM ZULT U ECHT GEEN LAST HEBBEN!

GEEN HUISDIEREN HEB IK GEZEGD!
IK KAN ZE NIET MEER ZIEN!

BOE-HOE HOE!
BOEHOE! SNIK!
SNIF! SNOTTER!
LIEVE HELP! EN DAT NOEMEN ZE VAKANTIE!

OKEE! OKEE! OKEE! DIE ALLIGATOR MOGEN JULLIE HOUDEN! MAAR JULLIE ZULLEN ZELF ZIJN ETEN MOETEN BETALEN!

FIJN! DANK U WEL, OOM DONALD!
WE ZULLEN GOED VOOR ALBERTJE ZORGEN!

GNA-GNA! IK BEDENK ME ZOJUIST IETS HEEL GEMEENS! DE JONGENS ZULLEN ZO SCHRIKKEN DAT ZE NOOIT MEER EEN HUISDIER WILLEN!

ALLIGATOR FARM
HEEFT U ALLIGATORS IN ALLE MATEN?
JAZEKER, MENEER! WILT U ZE HUREN OF KOPEN?

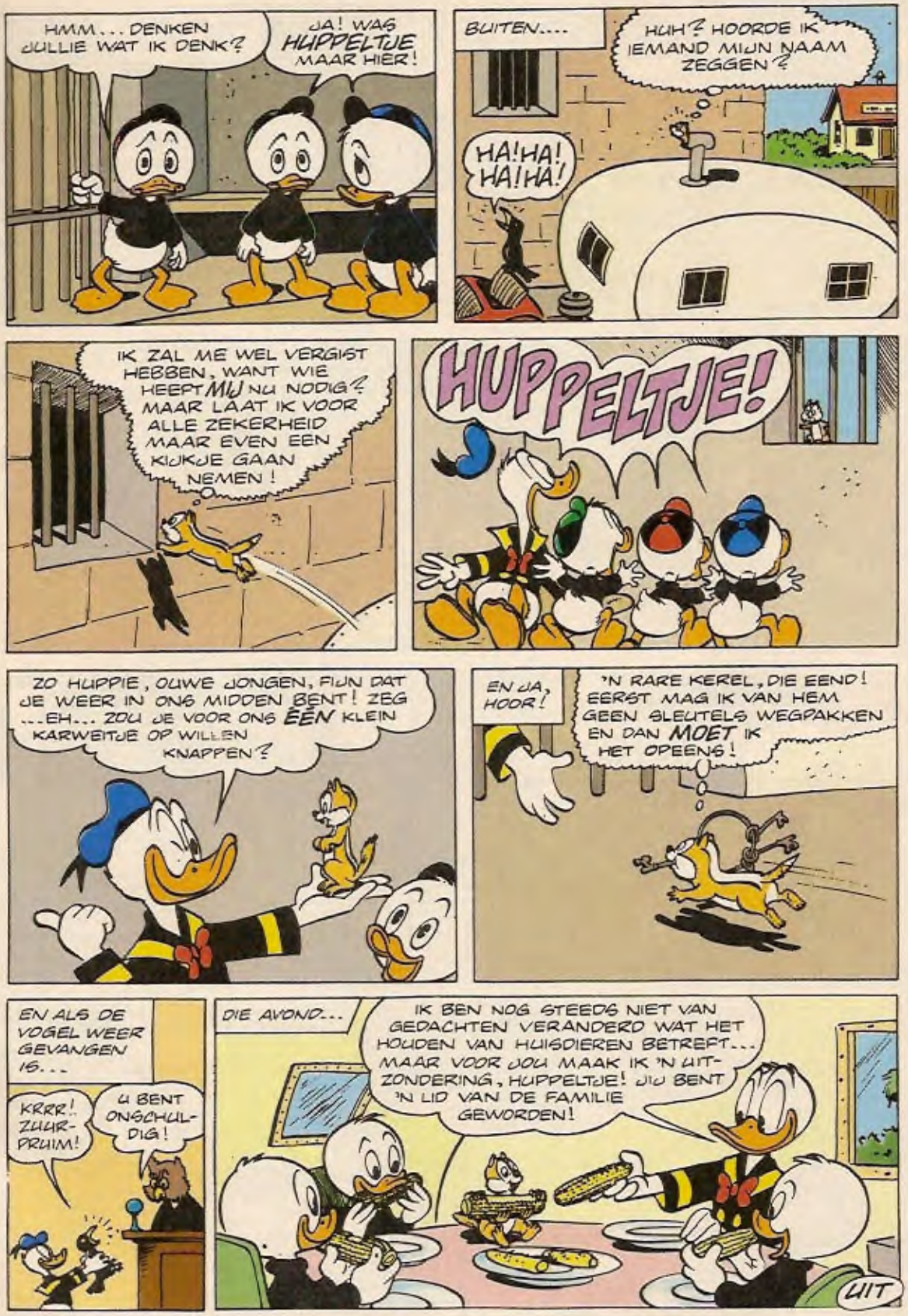
IK WIL ER DRIE HUREN! EEN KLEINE, EEN GROTE EN EEN REUSACHTIGE!

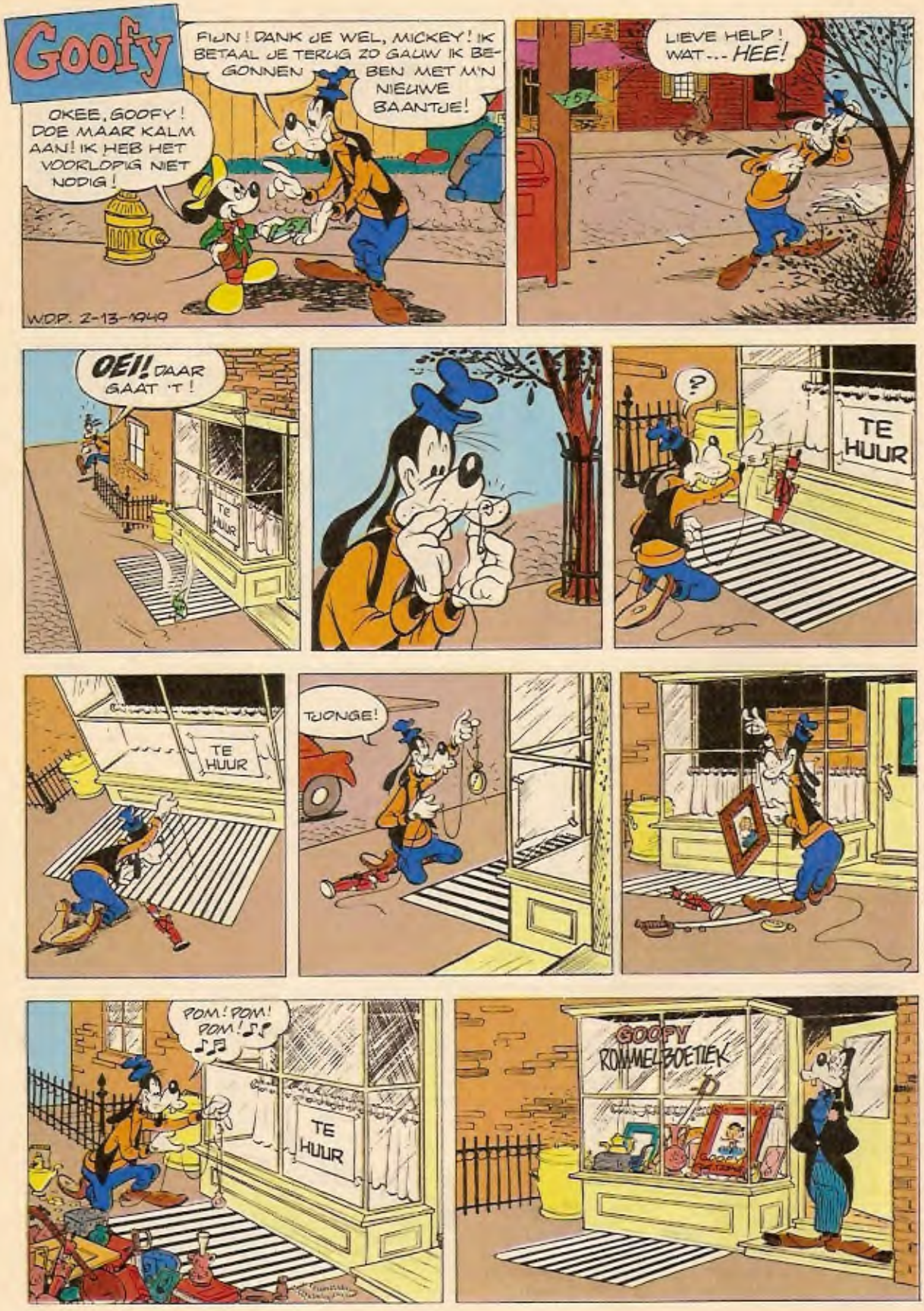
EN ZO...
ZET ZE HIER MAAR NEER! HIER VINDEN DE NEEFJES ZE VAST NIET!

LATEN WE ALBERTJE MAAR IN EEN SCHOENENDOOS STOPPEN!
JA, DAT IS EEN MOOI BEDJE VOOR HEM! HIJ PAST ER PRECIES IN!
MORGEN ZULLEN WE WAT VERSE VIS VOOR HEM KOPEN! DAT ZAL HIJ VAST WEL LUSTEN!
DIE NACHT...
HEH! HEH! NU DIE KLEINE VOOR EEN IETS GROTERE VERWISSELEN...
EN ALS DE NEEFJES WAKKER WORDEN...
LIEVE HELP! WAT IS ER MET ALBERTJE GEBEURD?
ACH, DIE IS GEWOON 'N BEETJE GEGROEID! IK ZOU MAAR SNEL WAT TE ETEN VOOR HEM HALEN, WANT HIJ ZIET ER NOGAL HONGERIG UIT!
HIHI! WAT ZULLEN ZE OP HUN NEUS KIJKEN ALS ZE ZO EEN NOG GROTERE ALLIGATOR AANTREFFEN!
EN, JA HOOR ....
KIJK EENS, ALBERT! HIER.....
OH NEE!
IS HET NORMAAL DAT ALLIGATORS ZO HARD GROEIEN, OOM DONALD?
IK DENK HET WEL! IN IEDER GEVAL ZIJN 'T VRESELIJK GROTE ETERS!

LIEVE HELP! DAT ZAKJE VIS IS NOOIT GENOEG VOOR HEM, JONGENS!
OEI-OEI! 'T HOUDEN VAN 'N ALLIGATOR ALS HUISDIER IS EEN DURE HOBBY!
JA! WE HEBBEN AL ETTELIJKE GULDENS UITGEGEVEN AAN VIS!
DOOR SCHADE EN SCHANDE WORDT MEN WIJS! HEH! HEH!
EN ALS DE JONGENS TERUGKOMEN ....
ZOU ALBERT HIER GENOEG AAN HEBBEN?
'T ZAL WEL MOETEN! GELD VOOR NOG MEER VIS HEBBEN WE NIET!
OH NEE! D-DIT KAN GEWOON NIET WAAR ZIJN!
O-OOM DONALD, MOGEN WE ALBERT WEGGEVEN AAN EEN OF ANDERE MILJONAIR, OF ZO? WANT HIJ IS ... EH ... WIJ ZIJN...
HOEZO? WILLEN JULLIE OPEENS GEEN HUISDIEREN MEER?
NEE, OOM DONALD! NOOIT MEER!
MOOI ZO! DAT IS DAN AFGESPROKEN, GEEN HUISDIEREN MEER!
MAAR DIE MIDDAG...
KRRR... DRIEDUBBEL-OVERGEHAALDE DRUILOOR!
HEE... WAT GRAPPIG!
ELK DIER GEEFT U PLEZIER
PRATENDE VOGEL f 25,-

GRRROTE GRRRRIEZEL!
WAT LIJKT 'T ME LEUK OM ZO'N BEEST IN HUIS TE HEBBEN!
PRATENDE VOGEL
EN ZO...
AAN DE KANT, WEGPIRAAT!
?
DIE VOGEL VAN ONS IS NIET OP ZIJN MONDJE GEVALLEN, HÈ?
DIE VOGEL VAN ONS? VAN U ZULT U BEDOELEN!
HALT! STOPPEN! HEEFT U DAT STOPBORD NIET GEZIEN?
NEE! WAAR DAN?
POLITIEBUREAU
DIE KOP VAN JOU STAAT ME NIKS AAN, SMERIS!
ZO, ZO! EN NOG EEN BELEDIGING VAN 'N AMBTENAAR IN FUNKTIE OP DE KOOP TOE, HÈ?
D-DAT ZEI IK NIET! D-DAT ZEI MIJN PRATENDE VOGEL, DIE...
VOGEL? WAT VOOR VOGEL? IK ZIE HELEMAAL GEEN VOGEL!
H-HIJ VLOOG NET WEG, M-MENEER AGENT!
EN ZO... BAH! WAAROM MOET MIJ NU ZOIETS ALTIJD OVERKOMEN?
DE RECHTER GELOOFT ONS NOOIT ZOLANG WE DIE VOGEL NIET HEBBEN!
OVER DIE VOGEL GESPROKEN... VOLGENS MIJ KAN IK 'M BUITEN HOREN LACHEN!
KONDEN WE MAAR NAAR BUITEN OM HEM TE VANGEN!
KIJK EENS! DE CIPIER HEEFT ZIJN SLEUTELS OP TAFEL LATEN LIGGEN!


HMM... DENKEN JULLIE WAT IK DENK?
JA! WAS HUPPELTJE MAAR HIER!
BUITEN....
HUH? HOORDE IK IEMAND MIJN NAAM ZEGGEN?
HA!HA! HA!HA!
IK ZAL ME WEL VERGIST HEBBEN, WANT WIE HEEFT MIJ NU NODIG? MAAR LAAT IK VOOR ALLE ZEKERHEID MAAR EVEN EEN KIJKJE GAAN NEMEN!
HUPPELTJE!
ZO HUPPIE, OUWE JONGEN, FIJN DAT JE WEER IN ONS MIDDEN BENT! ZEG ...EH... ZOU JE VOOR ONS ÉÉN KLEIN KARWEITJE OP WILLEN KNAPPEN?
EN JA, HOOR!
'N RARE KEREL, DIE EEND! EERST MAG IK VAN HEM GEEN SLEUTELS WEGPAKKEN EN DAN MOET IK HET OPEENS!
EN ALS DE VOGEL WEER GEVANGEN IS...
KRRR! ZUUR-PRUIM!
U BENT ONSCHULDIG!
DIE AVOND...
IK BEN NOG STEEDS NIET VAN GEDACHTEN VERANDERD WAT HET HOUDEN VAN HUISDIEREN BETREFT... MAAR VOOR JOU MAAK IK 'N UITZONDERING, HUPPELTJE! JIJ BENT 'N LID VAN DE FAMILIE GEWORDEN!
UIT


Goofy
FIJN! DANK JE WEL, MICKEY! IK BETAAL JE TERUG ZO GAUW IK BEGONNEN BEN MET M'N NIEUWE BAANTJE!
OKEE, GOOFY! DOE MAAR KALM AAN! IK HEB HET VOORLOPIG NIET NODIG!
WDP. 2-13-1949
LIEVE HELP! WAT... HEE!
OEI! DAAR GAAT 'T!
TE HUUR
?
TE HUUR
TJONGE!
POM! POM! POM!
TE HUUR
GOOFY ROMMELWOETIEK

GRATIS BIJ Donald Duck

Een verzamelmapje en

VIER DIERENBOEKJES

Vorige week kreeg je een verzamelmapje waar vier leuke dierenboekjes in horen.

DEZE WEEK KRIJG JE DAT EERSTE BOEKJE KADO!

Sla de bladzijde maar om.

De overige drie boekjes vind je in Donald Duck nrs. 29, 31 en 33!

ZORG DUS DAT JE GEEN NUMMER MIST!

IN DD. 29

IN DD. 31

IN DD. 33

De Noord-en Z

Het barre landschap van de beide polen. Onherbergz
worden door bittere kou waartegen alleen bijzondere
ijsberen op de noordpool en de pinguins in het zuidpo
van de noordelijke en zuidelijke poolzee leven versch
robben en natuurlijk ook walvissen zoals de blauwe v
staart ziet.
Mensen moet je in deze streken met een vergrootglas
wonen Eskimo's, die met hun hondesleden en kajaks
op ijsbeer, zeehond of walvis te jagen. Op de zuidpoo
moeten de poolonderzoekers, metereologen en milit
waarnemingsstations die verschillende landen in het
geplaatst.
Je zult ze echter in de onafzienbare ijsvlakten nauwel
Daarom laat het poolgebied het meest onaangetaste
Onbegaanbaar, vrijwel verlaten, maar indrukwekken
ijsmassa's en – voor wie er oog voor heeft – van een b

idpool

e streken die geteisterd
ren bestand zijn, zoals de
ebied. In het ijskoude water
nde soorten zeehonden,
s waarvan je hier nog juist z'n

eken. In het noordpoolgebied
ge tochten ondernemen om
nen geen mensen of het
n zijn, die verblijven in de
ne ijsgebied hebben

terug kunnen vinden.
schap van de aarde zien.
oor de grillige vormen van de
ndere schoonheid.

Illustratie: Co Loerakker

ALS IEK GEEN AFSCHEID VAN ODITA GENOMEN HAD, ZOU DIE BRUUT VAN EEN WODAN AL MIJN BOTTEN GE-BROKEN HEBBEN ...

EN IEK HEB LIEVER EEN GEBROKEN HART DAN GEBROKEN BOTTEN, VANDAAR! ALLEEN JAMMER DAT MIJN KANS OM RIJK TE WOR-DEN NU VER-KEKEN IES!

LIEVE HELP! WAAR MOET IEK NU TROUWENS HEEN? IEK HEB MIJN HUIS WEGGEGEVEN!

VOLUNIC BELT

HOI AMIGOS! ALLES GOED MET JULLIE?
JOE? M-MAAR WE DACHTEN ...

BEDANKT VOOR HET PASSEN OP MIJN HUIS! IEK GA NU...
WAT?

VERGEET 'T MAAR, CARIOCA! DAT HUIS IS NU VAN ONS!
JE HEBT HET ONS ZELF GEGEVEN!

GOED GOED! IEK GEEF 'T TOE! WEL, DAN GA IEK MAAR... ALS EEN ARME ZWERVER... GEEN HUIS... GEEN GELD... IEK SPRING MAAR IN HET WATER, DENK IEK...
N-NEE JOE! N-NIET DOEN...TOE! ...

V-VOORUIT, OUWE JONGEN! WE WILLEN JE HUIS AL NIET EENS MEER... NEEM HET MAAR TERUG!
DANK... DANK JULLIE WEL!

WDP 8-20-45

HEH-HEH! IEK HEB WEER EEN DAK BOVEN MIJN HOOFD EN VOORLOPIG HEB IEK HET GELD NOG DAT IEK ALS VOORSCHOT OP ODITA'S OPTREDEN KREEG!
KLOP! KLOP! KLOP!
ZEEP!
BINNEN!

TERUG DAT GELD! ODITA LOSAFIM IS TERUG NAAR AMERIKA, DUS ZAL ER VAN OPTREDEN WEINIG KOMEN! ADIOS SEÑOR!

IEK BEN WEER EVENVER ALS WAAR IEK BEGON! (ZUCHT!)
KLAP!

Het zit Joe niet mee! Plotseling duikt Wodan de Doder op, die met Odita verloofd blijkt te zijn en dus nemen Joe en Odita afscheid.

WDP 8-6-43

EINDE VAN DEZE EPISODE. OVER 'N PAAR MAANDEN GAAN WE VERDER MET DE AVONTUREN VAN JOE CARIOCA!

Rakker
JOEPIE!
W.D.P. 10-20-1957
PLONS!
TJONGE, WAT IS HET TOCH FIJN OM JE LEKKER VIES TE MAKEN!
HEE, RAKKER...
OH-OH! EEN BAD!
ZOEF!
HEE RAKKER, KOM EENS KIJKEN HOE LEUK DIT IS!
TJONGE! MOET JE ZIEN!
HIJ VAART GOED, VIND JE NIET?

MET MICKEY OP AVONTUUR!

Elke maand weer beleef je samen met Mickey en Goofy de spannendste avonturen, in dat superdikke Mickey Maandblad. En er staat nog veel meer in! Wildwestverhalen, grappen van Henkie en Tijger, een prijspuzzel... teveel om op te noemen!

Zorg dat je 'n abonnement krijgt op dat fantastische blad, dan wordt je bovendien nog een doldwaas stripalbum toegestuurd, het eerste deel uit de reeks "met Goofy de geschiedenis in". Helemaal voor niks! En da's mooi meegenomen!

(dit album is ook verkrijgbaar in de boek- en tijdschriftenhandel. Winkelprijs f 5,95.)

BON

Hierbij geef ik mij op als Mickey Maandblad abonnee (6 nummers f 21,60 / 414 F.)

Mijn naam: _____

_____

Adres: _____

_____

Postcode en plaats: _____

_____

Handtekening ouder:

_____

Ik wil Mickey ontvangen*:
- ☐ per post (betaling per acceptgirokaart)
- ☐ per bladenman (betaling wordt met hem geregeld).

Ik wil als welkomstkado*:
- ☐ het Goofy album
- ☐ een eenmalige korting van f 3,– op het eerste abonnementsgeld.

*Aankruisen wat verlangd wordt. Bon invullen en uitknippen (of gegevens overnemen op een vel papier) en in open envelop zonder postzegel opsturen naar: Mickey, Antwoordnummer 375, 2000 VE Haarlem. Voor België: kaart afgeven aan de weekbladverkoper of in gefrankeerde envelop opsturen naar: Mickey, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.

0015 AAA -1

ZOEK 'T AVONTUUR EN DE GOUDEN SMARTIES.

Als je 't avontuur zoekt, ga dan jagen op de Gouden Smarties. Elke maand een spannende belevenis. Dit keer komen er zelfs rooksignalen bij te pas! En je hebt alle kans dat jij de Gouden Smarties wint en vindt. Om voor deze unieke prijs in aanmerking te komen, moet je eerst één van de zilveren Smarties winnen (elke maand worden er drie uitgeloofd). Bereid je voor op 't grote avontuur en doe mee aan de wedstrijd van de maand.

Wedstrijd van de maand. *Deze maal moet je 't aantal vogels tellen dat je in dit gedeelte van de zoek- en spaarplaat ziet. De tweede opdracht luidt: teken zelf een vogel. Hoe grappiger, hoe beter. Maar 't moet nog wel op een vogel lijken. Maak de tekening op een briefkaart. En vergeet niet de oplossing van de eerste vraag te vermelden. Stuur de kaart met je naam, adres en leeftijd op aan: Smarties, Postbus 546, 2180 AM Hillegom. Post de kaart voor 3 augustus. Een deskundige jury kent prijzen toe in de leeftijdsgroepen van 4-6, van 7-9 en 10-12 jaar. Winnaars krijgen thuis bericht voor 31 augustus. Volgende maand in Donald Duck nr. 31 wachten er weer leuke, spannende Smarties avonturen op je!*

HOU JE TANDEN SCHOON 3X PER DAG POETSEN IS HEEL GEWOON

smarties

SMS 0038

advertentie

Kleine HIAWATHA
HMM... WAT EEN HEERLIJKE BESSEN! DAAR ETEN JE JE VINGERS BIJ OP!
SMAK!
TSJOMP!
HB036
OH, DAT ZIJN 'N GROTE BES!
OEF! HIJ ZITTEN WEL HEEL GOED VAST!
?
GROM!
OEPS!
HELP! DAT WAREN GEEN BES, MAAR DAT WAREN DE NEUS VAN EEN BEER!
GRRRR!
LIEVE HELP! WAT ZIJN ER MET JOU AAN DE HAND?
HIJG! PUF! MIJ WERDEN DOOR EEN BEER ACHTERNA GEZETEN!
HA!HA!HA! ZIJN JIJ NOU EEN DAPPERE KRIJGER? TOEN MIJ ZO OUD WAREN ALS JIJ, WERDEN DE BEREN DOOR MIJ ACHTERNA GEZETEN!
OH...

MIJN MAMMASQUAW KREGEN IEDERE VERJAARDAG EEN NIEUWE BONTJAS!
TJONGE! ZO'N JAS ZOUDEN U OOK BEST MOOI STAAN, MOEDER!
MIJ GAAN PROBEREN DIE BEER TE SCHIETEN!
MIJ WISTEN WEL DAT HIJ VROEG OF LAAT IN HET VOETSPOOR VAN ZIJN VADER ZOUDEN TREDEN!
DAG ZOON! ZULLEN JIJ VOORZICHTIG ZIJN?
ZO! HIER ZIJN MIJ WEER MET 'N PIJL EN BOOG, DUS GEVEN JIJ JE MAAR OVER!
HUH?
ZIJN JIJ NIET OVERTUIGD? DAN MOETEN HET MAAR ZO!
POK!
OH-OH! NOU NIET BOOS WORDEN! JIJ HOEVEN ALLEEN MAAR JOUW JAS UIT TE DOEN!
GRRR!
KIJK EENS, DAAR ZIJN HIAWATHA AL WEER! DAT HEBBEN HIJ SNEL GEDAAN!
DAG ZOON! HEBBEN JIJ HET BEREBONT VOOR MIJ BIJ JE?
NOU EH...
SLIK! MIJ VINDEN HET FIJN DAT JIJ EEN BONTJAS VOOR MIJ MEE HEBBEN GENOMEN, HIAWATHA, MAAR JIJ KUNNEN DE BEER ER IN 'T VERVOLG BETER UIT LATEN!
ZUCHT!
KSSST! WEGWEZEN JIJ! GAAN JIJ MAAR MET JE VRIENDJES SPELEN!
GRRR... GRAUW!
HIT

De graaf van Monte Christo

door Alexandre Dumas.
Opnieuw verteld door Allard Schröder.
Illustraties: René Follet.

Korte inhoud van het voorafgaande:
Eindelijk, na eenentwintig jaar, heeft Edmond Dantès zich kunnen wreken op zijn vijanden. Fernand heeft door zijn toedoen zelfmoord gepleegd, de Villefort heeft zijn verstand verloren en Danglars is straatarm geworden. Maar dan dringt bij de graaf het besef door dat zijn wraak hem niet gelukkiger heeft gemaakt...

22-terug naar Monte Christo (slot)

Het liep tegen de avond. Het zou niet lang meer duren of de nazomeravond-zon zou achter de kim van de Middellandse zee zijn verdwenen. Een koele bries voerde een klein jacht naar een stipje aan de horizon.
"We zijn er bijna, signore," zei de roerganger tegen een jongeman die naast hem stond, terwijl hij naar het steeds groter wordende puntje wees.
"Is dat Monte Christo al?" vroeg de jongeman zonder veel belangstelling. Hij was bleek en had gedurende de reis nauwelijks iets gezegd.
"Zoudt u het teken willen geven?" vroeg de roerganger even later. De jongeman schrok op uit zijn gepeins. "Het teken?"
De roerganger wees hem een geladen musket die tegen het gangboord stond.
"Als u het in de lucht afschiet weten ze dat er goed volk in aantocht is."
De ander gehoorzaamde en kort daarop werd het signaal vanaf het eiland beantwoord.
Tien minuten later ging het jacht in de kleine baai van het eiland Monte Christo voor anker. Een sloep werd van het kleine kiezelstrandje de zee in geduwd en kwam even later langszij. De jongeman stapte over. Op het strand werd hij opgewacht.
"Welkom op Monte Christo, Maximilien," zei de graaf. "Goede reis gehad?"
"Uitstekend, dank u wel," zei Maximilien Morrel terwijl hij de graaf verbaasd opnam. Weinig herinnerde nog aan de bleke, gesloten man met de donkere, priemende blik die Maximilien in Parijs had leren kennen. Deze graaf van Monte Christo was ontspannen, het leek alsof er een last van hem was afgevallen. Hij zag er gebruind, opgewekt, bijna jongensachtig uit.
Via een smal bergpad leidde de graaf hem naar een sprookjesachtig ingerichte grot, maar Maximilien Morrel had maar weinig oog voor de schoonheid en rijkdom die rondom hem lag opgestapeld. De graaf merkte het.
"Ben je nog steeds van plan om een einde aan je leven te maken?" vroeg hij.
Maximilien sloeg zijn ogen neer.
"Ja," zei hij. "De reis die ik op uw aanraden heb gemaakt heeft mij niet tot andere gedachten gebracht. Die reis is mijn afscheid van de wereld geworden, want in een wereld zonder Valentine kan en wil ik niet leven..."
De blik van de graaf versomberde.
"Je weet dat ik geen familie heb," zei hij, "en je weet dat ik je bijna als m'n zoon beschouw." Hij aarzelde even en keek de jongeman doordringend aan. "Ik ben rijk, Maximilien, onmetelijk rijk."
"Wat wilt u daarmee zeggen?" vroeg Maximilien koel.
"Dat al mijn rijkdom eens van jou zou kunnen zijn als je zou willen blijven leven."
Maximilien schudde zijn hoofd.
"Eén keer heeft u mij er al van weerhouden over mijn eigen leven te beschikken, een tweede keer zal u dat niet lukken. U heeft me voor ik op reis ging beloofd dat u mijn beslissing zou eerbiedigen."
"Goed," zuchtte de graaf, "ik zie dat je besluit vast staat. Ik zal je niet langer tegenhouden." Hij stond op en liep naar een brandkast in de muur waar hij een schitterend bewerkte zilveren doos uithaalde.
"Ik heb je ook beloofd dat ik je het middel zou verschaffen... Het werkt snel en pijnloos. Voor je het weet ben je in een andere wereld." De graaf glimlachte geheimzinnig en opende de doos. Er zat een grijsgroene pasta in. De graaf schepte er met een lepeltje een beetje uit en gaf het aan Maximilien.
"Neem je zonder spijt afstand van de wereld?" vroeg hij.
"Zonder een greintje spijt," antwoordde Maximilien en stak de lepel in zijn mond. Hij wilde zijn ogen sluiten en zich aan de vergetelheid overgeven toen hij tot zijn ontzetting zag dat de graaf ook een lepel van de pasta nam.
"Niet doen! Spuw het uit!" riep hij geschrokken. "Waarom wilt u ook sterven?!"
De graaf glimlachte. Voordat Maximi-

lien iets kon zeggen viel hij in een aangenaam soort sluimer. Hij wilde nog een poging doen om de graaf de lepel uit handen te slaan maar zijn arm weigerde dienst. Het leek alsof het om hem heen steeds donkerder werd. Was hij al dood?... Hij probeerde te zien waar hij was maar het enige dat hij zag waren de ogen van de graaf van Monte Christo...
Toen gebeurde er iets merkwaardigs. Hoewel Maximilien er zeker van was dat hij zijn ogen gesloten hield zag hij duidelijk dat de graaf opstond en een

deur naar een zijvertrek opendeed. Helder licht stroomde vanuit het andere vertrek de kamer in. In de deuropening ontwaarde Maximilien een knappe jonge vrouw.
"Een engel... " fluisterde hij. "Ben ik dan al in de hemel?"
Hij zag dat Monte Christo een gebaar maakte en de vrouw liep naar hem toe. Toen herkende hij haar...
"Valentine! Valentine!" wilde hij schreeuwen maar hij kon geen woord over zijn lippen krijgen.
Valentine boog zich over hem heen.

"Hij roept je in zijn roes," zei de graaf. "Hij wilde sterven omdat jij niet meer leefde. Tenminste, dat dacht hij... Ik heb hem niet het vergif gegeven waar hij om vroeg, maar een lepel hasjies. Jullie beiden zullen blijven leven."
Plotseling kreeg zijn gezicht een sombere trek.
"Misschien weegt dat op tegen het kwaad dat ik heb aangericht omdat ik het als een heilige plicht zag me te wreken voor het onrecht dat me ooit is aangedaan. Misschien..."
"U bent een goed mens," riep Valentine en omhelsde impulsief de graaf.
"U heeft ons tweeën gered! Ik weet niet hoe ik u moet bedanken!"
"Je zou me een dienst bewijzen als je Haydee niet in de steek zou laten," zei de graaf.
"Jullie zijn vriendinnen geworden in de maanden dat je bij ons was. Het zal niet lang meer duren of Haydee zal alleen zijn en dan heeft ze iemand nodig die haar kan helpen, haar raad kan geven... "
"Alleen? Waarom alleen?" vroeg een stem achter hem.
Monte Christo draaide zich om. Bleek en ongerust stond Haydee voor hem.
"Omdat je morgen vrij zult zijn. Morgen geef ik je de rijkdom en de naam van je vader terug zodat je een plaats in de wereld kunt innemen die je toekomt als de dochter van Ali Pasja."
"Ga je dan weg van mij?" vroeg Haydee met vlakke stem.
De graaf keek haar hulpeloos aan.
"Je bent jong en mooi, Haydee," zei hij schor. "Je hebt nog een heel leven voor je."
"Maar ik... ." begon ze. Toen boog ze haar hoofd.
"Ik ben uw slavin," zei ze toonloos. "Ik zal doen wat mijnheer me opdraagt."
"Mijnheer de graaf!" riep Valentine verontwaardigd. "Ziet u het dan niet? Merkt u dan niets?"
"Wat?" vroeg de graaf een beetje onnozel.
"Dat ze van u houdt?!"
De graaf van Monte Christo kreeg een kop als vuur.
"Hou je echt van me, Haydee?"
"Hij vraagt of ik van hem hou... !" Met een juichkreet vloog ze de graaf om de hals.
"Ik dacht dat mijn leven leeg en zinloos was geworden," zei hij terwijl hij haar tegen zich aandrukte, "maar nu ik jou heb... Kom, Haydee! Kom! De wereld ligt voor ons open!"
Hij sloeg een arm om het meisje en samen liepen ze het vertrek uit.

Langzamerhand begon de hasjies zijn werking te verliezen. Maximilien sloeg zijn ogen op en zag dat hij zich nog in de wereld bevond die hij had willen verlaten.
"Monte Christo heeft me bedrogen," mompelde hij. "Ik leef nog..."
"Hier moet je kijken, Max! Hier ben ik!" zei Valentine met haar hartverovorende glimlach.
Maximilien richtte zich op en slaakte een kreet van vreugde en verbazing.
"Je leeft nog," zei hij zich uit haar omarming losmakend. "Hoe kan dat? Je was toch dood? Ik heb zelf aan je graf gestaan..."
"De graaf is behalve rijk ook nog slim," zei ze. "Toen hij bemerkte dat mijn stiefmoeder me wilde vergiftigen heeft hij me een middel gegeven waardoor ik in een soort coma geraakte. Vermomd als pater Busoni regelde hij de begrafenis. Via een geheime gang die hij naar mijn kamer had laten aanleggen bracht hij me weg en liet een lege kist naar het kerkhof rijden. Eenmaal in veiligheid gaf hij me een tegengif waardoor ik weer bijkwam..."
"Dan heb ik bij een leeg graf gestaan," riep Maximilien uit.
Ze knikte. Maximilien was sprakeloos.

De volgende ochtend maakten ze een wandeling langs het strand. Toen ze bij de baai over zee uitstaarden kwam Jacopo hen achterna en gaf hen een brief.
"Van de graaf," verduidelijkte hij.
Maximilien maakte de brief open en las hardop:
Beste Maximilien,
Er ligt een feloek voor jullie klaar, waarmee Jacopo jullie naar Livorno zal brengen.
Daar wacht meneer Noirtier op jullie. Mijn huis op de Champs-Elysées is het huwelijkscadeau dat Edmond Dantès de zoon van zijn vroegere reder aanbiedt. En alles wat zich in de grot bevindt is ook van jou en Valentine.
Het ga je goed! Je vriend,
Edmond Dantès,
graaf van Monte Christo.
"Maar, waar is de graaf nu?" vroeg Maximilien, "ik wil hem nog bedanken voor alles wat hij voor ons heeft gedaan."
Zwijgend wees Jacopo naar een wit zeil dat zich snel van het eiland verwijderde.
"Zouden we hem ooit terugzien?" vroeg Maximilien.
"Vast wel," zei Valentine.

EINDE

Drink die banaan!

Bij McDonald's als overheerlijke Bananen MacShake. Maar let op: deze lekkernij is maar tot 2 augustus verkrijgbaar. Dus grijp die unieke kan zo lang het nog kan!

Haast je! Slechts verkrijgbaar tot 2 augustus!

McDonald's

maakt méér van lekker uit eten

LEO BURNETT

Douwe Dabbert

De zee naar zuid

TEKST: THOM ROEP
TEKENINGEN: PIET WIJN

Op het moment dat Douwe Dabbert besluit de gevaarlijke diamant te laten liggen, komen de twee schurken binnen die het daar volstrekt niet mee eens zijn...

...TEGELIJKERTIJD OPENT ZICH EEN RUIMTE IN DE WAND ACHTER HET BEELD!
DONDERS! KIJK NOU, EEN DEUR!
MOOI! HOEVEN WE TENMINSTE NIET TERUG VIA DAT SMALLE GANGETJE!
DAT BEELD NATUURLIJK! ER ZIT EEN MECHANISME IN DAT DIE DEUR OPENT...
...EN ZIJN OGEN! HEUK!
TJONGE!
EEN TRAP! NOU, 'T WORDT ONS WEL GEMAKKELIJK GEMAAKT!
EEN MEERTJE MET EEN DRAAIKOLK!
LIEVE HELP! WAT EEN DIEPTE!
44-8

DAT BETEKENT DAT WE DEZELFDE WEG TOCH TERUG MOETEN. TENZIJ JE ZIN HEBT IN EEN DUIK!
EEN DUIK? LIEVE HELP, ZE HEBBEN DE ZEE NAAR ZUID GEVONDEN!
INTUSSEN KOMT DOUWE WEER BIJ Z'N POSITIEVEN...
HEE! LAAT DIE DIAMANT NU EENS ZIEN... EENS KIJKEN HOE HIJ IN HET ZONLICHT GLINSTERT!
BEST!
NEE! NEE! NIET DOEN! LAAT DAT!
© P.C. WIJN/OBERON '81
AUW, OEI! BEDEK DIE DIAMANT! BEDEK HEM!!
OOH!
AUWW
DAAR KOMT IE... NU MOET IK SNEL ZIJN!
V-V-VUUR ?!?
BEDEK DAT DING! ER MAG GEEN ZONLICHT OP SCHIJNEN...
AUW! IK BRAND ME!
45-8
WORDT VERVOLGD

Broer KONIJN
GRRRR...DEZE KEER REKEN IK VOORGOED MET DAT AKELIGE KONIJN AF!
OEI-OEI! DAAR HEB JE VITTORIO WEZEL! OPGEPAST, BROER KONIJN!
W.D.P. 2-25-1950
HÈ, WAT VERVELEND NOU DAT ER NIEMAND IN DE BUURT IS OM ME HIERMEE TE HELPEN!
?
DIE SCHAT IS VEEL TE GROOT OM IN M'N BEUTJE TE KUNNEN DRAGEN!
? ? ?
TJONGE! HIJ WEET EEN SCHAT TE LIGGEN EN HIJ HEEFT HULP NODIG...
EH... HALLO BROER KONIJN! MOOI WEERTJE VANDAAG, HÈ?
HALLO VITTORIO! JE KOMT ALS GEROEPEN! IK HEB IEMAND NODIG OM ME TE HELPEN MET HET OPGRAVEN VAN EEN SCHAT DIE IK GA VINDEN!
NOU, OP HEM KUN JE REKENEN, BROER KONIJN!
MOOI ZO!
JA, HIER IS HET! DE WICHELROEDE WIJST HET AAN! WE ZIJN RIJK!
HUH? DUS DAT STOKJE WIJST DE SCHAT AAN?
IK ZOEK AL JAREN NAAR DEZE SCHAT! EN NU HEB IK HEM EINDELIJK GEVONDEN!
MAAR...WE HEBBEN NIETS OM HEM MEE OP TE GRAVEN...
OH, IK GA WEL EVEN EEN PAAR SCHEPPEN EN HOUWELEN HALEN! BLIJF JIJ MAAR EVEN ZO STAAN, ANDERS WETEN WE DE PLEK STRAKS NIET MEER TERUG TE VINDEN...
MAAR...EH... VERDER AAN NIEMAND VERTELLEN, HÈ?
TJA...WIE NIET STERK IS MOET SLIM ZIJN!